

⑥ ケースに必ずタイトル名をご記入下さい

CD-R 又は DVD-R のマスターの場合、盤面 (レーベル面) への文字記入は出来るだけご遠慮下さい。
ペン先が硬いもので文字を書くと、記録面のデータが破損することがあります。

⑦ マスターを入稿いただく際には、必ず「オーダーシート」を同封して下さい

当社指定のオーダーシートを必ずプレス用マスターと一緒にご入稿下さい。オーダーシートが入っていない場合、納期延長となる場合もありますので、必ずプレス用マスター、オーダーシートをセットで当社にご入稿お願いいたします。
WEB 上にて、ご注文の場合はオーダーシートは不要です。

⑧ プレス用マスターを発送の際にはケースにマスターを収め、包装した状態でお送り下さい

当マスターを郵送、宅配便にて送付される場合は、エアークッション、厚紙などで厳重に梱包の上でお送り下さい。
輸送中の事故が原因となる納期の遅れなど、当社では責任を負いかねますので、予めご了承下さい。

⑨ 著作権及び日本国内の法律に触れるコンテンツ、成人向けコンテンツは含まれていませんか？

また、当社では成人向けコンテンツは一切取り扱っておりません。万一、ご注文後に発覚した場合も、マスター・データはそのまま返却させていただきますので、予めご了承下さい。

1 DVD プレス / DVD コピー用マスター

対応可能マスター



DVD-R



DLTテープ

- DVD-R マスター (ディスク・アット・ワンス書き込み) ※プレス用・コピー用
- DLT マスター (TYPEIII / TYPEIV) ※プレス用のみ

2 データ容量は規定範囲内に収めてください

DVD は DVD5 (片面 1 層) と DVD9 (片面 2 層) によって容量がことなりますので、下記ご確認ください。

DVD5 片面 1 層 最大容量 4.7GB 最大収録時間 133 分 (平均転送レート 約 4.7Mbps)

DVD9 片面 2 層 最大容量 8.5GB 最大収録時間 242 分 (平均転送レート 約 4.7Mbps)

3 DVD-R マスター作成時の書き込み形式は必ずディスク・アット・ワンスで書き込みを行ってください

DVD-R に書き込みを行う際には、必ず書き込み形式をディスク・アット・ワンスに設定してください。

「トラック・アット・ワンス形式」で書き込みされたマスターは、通常通り再生出来る状態であっても、プレス用マスターとして使用することが出来ません。

4 マスター用メディアは高品質なメディアを使用してください

高品質な DVD-R (マスター用 CD-R 等) で書き込みを行うことで、書き込みエラーを抑え音質劣化を防ぐことができます。

※DVD-R マスターが再生できる場合でも、書き込みエラーの値 (エラーレート) が高い場合、プレス用マスターとして使用することができません。

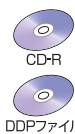
5 マスターに傷等が無いか確認してください

マスターメディアの保管状態や取り扱いによっては信号特性が劣化し、量産システム上では正しく読み込めない事があります。そういった事故を未然に防ぐ為にマスターメディアの取り扱いには十分ご注意ください。

(信号面に指紋や傷、たばこの煙等を付けない、印刷面に硬いペンで文字等を書かない / etc.)

1 CD プレス /CD コピー用マスター

対応可能マスター



●CD-R マスター (ディスク・アット・ワンス書き込み) ※プレス用・コピー用

●DDP ファイル (CD-R 又は DVD-R) ※プレスのみ

2 データ容量は規定範囲内に収めてください

データ量は、音楽 CD は 74 分以内、データ CD (CD-ROM、CD-EXTRA、エンハンスド CD 等) は 690MB 以内に収まっている必要があります。

※補足事項：音楽 CD は規格外で 79 分まで収録が出来ますが、再生保障対象外となりますので予めご了承ください。

3 CD-Rマスター作成時の書き込み形式は必ずディスク・アット・ワンスで書き込みを行ってください

CD-R に書き込みを行う際には、必ず書き込み形式をディスク・アット・ワンスに設定してください。

「トラック・アット・ワンス形式」で書き込みされたマスターは、通常通り再生出来る状態であっても、プレス用マスターとして使用することが出来ません。

4 複数のマスターを1つのCDにプレスすることはできません

オーディオデータと映像、画像などのデータを1枚のCDに収めたマルチセッションCD (CD-EXTRA、エンハンスド CD 等) の製造をご希望の場合、各データが一枚のCD-Rに書き込まれた状態でご入稿ください。

5 マスター用メディアは高品質なメディアを使用してください

オーディオデータと映像、画像などのデータ1枚のCDに収めたマルチセッションCD (CD-EXTRA、エンハンスド CD 等) の製造をご希望の場合、各データが一枚のCD-Rに書き込まれた状態でご入稿ください。

6 マスターに傷等が無いか確認してください

マスターメディアの保管状態や取り扱いによっては信号特性が劣化し、量産システム上では正しく読み込めない事があります。そういった事故を未然に防ぐ為にマスターメディアの取り扱いには十分ご注意ください。

(信号面に指紋や傷、たばこの煙等を付けない、印刷面に硬いペンで文字等を書かない / etc.)

▲入稿方法

STEP 1

コピー用、プレス用のマスター共に、それぞれ指定メディアでご用意下さい。
(メール、FTP、オンライン入稿は、デザインデータのみ入稿方法になります)

STEP 2

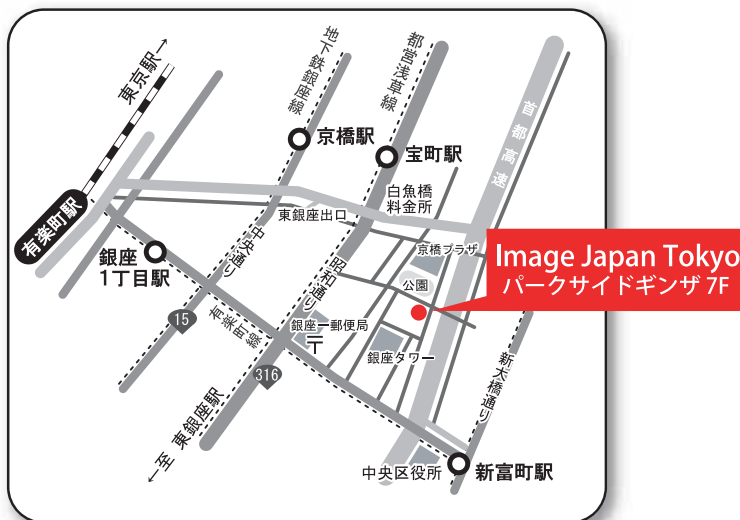
マスターを厳重に梱包した状態で、下記住所宛にお送り下さい。

▲ マスター送付先

- ・イメージ・ジャパン 千葉本社・工場
〒284-0001 千葉県四街道市大日 818-6
(株)イメージ・ジャパン マスター受付担当 宛
TEL: 043-424-8203

▲ マスターを直接お持込頂く場合

- ・イメージ・ジャパン 千葉本社・工場
- ・イメージ・ジャパン 東京オフィス
〒104-0061 東京都中央区銀座 1-24-5 パークサイド銀座 7F
TEL : 03-5579-9880



公園前の茶色いレンガの建物の7階です。

- 浅草線「宝町」駅 徒歩3分
- 有楽町線「新富町」駅 徒歩3分
- 日比谷線「東銀座」駅 徒歩5分
- JR 東京駅・有楽町駅 徒歩15分